

# MOTOI

川島 基ピアノリサイタル

# KAWASHIMA

Piano Recital 2023

*"Der Pianist mit den goldenen Händen"*

～黄金の手を持つピアニスト～

Westdeutsche Allgemeine Zeitung (西ドイツ新聞)

2023

12.3 [日] 14:00 開演 / 13:30 開場

北上市文化交流センター  
さくらホール 中ホール

〒024-0084 岩手県北上市さくら通り二丁目1番1号

**Tickets**  
前売料金

一般 2,500円 学生[高校生以下] 1,500円

(当日は各500円増になります。)

《全席自由》※未就学児のご入場はお断りいたします。

■さくらホール窓口・電話予約 ☎0197-61-3500 (9:00~21:00)

■プレイガイド さくらホール、江釣子ショッピングセンターパル、(株)正時堂本店、奥州市文化会館、カワトク、東山堂クロスステラスセンター、ランディア東山堂、(株)河合楽器製作所盛岡店・北上店

【主催】一般社団法人岩手県ピアノ音楽協会  
【後援】岩手県・岩手県教育委員会

【お問い合わせ】一般社団法人岩手県ピアノ音楽協会リサイタル事務局 TEL・FAX: 019-661-2927  
Mail: iwatepref-piano@iaa.itkeeper.ne.jp URL: <https://pianopref.com>



## Program

ショパン：プレリュード 嬰ハ短調 作品 45

ショパン：バラード第2番 ヘ長調 作品 38

ショパン：4つのマズルカ 作品 17

ショパン：アンダンテ・スピアナートと華麗なるポロネーズ 変ホ長調 作品 22

～ラフマニノフ生誕150年を記念して～

ラフマニノフ：プレリュード ト長調 作品 32-5

ラフマニノフ：(川島基編)「交響曲第2番」より第3楽章“Adagio”

ラフマニノフ：ピアノソナタ第2番 変ロ短調 作品 36

※プログラムは変更になる場合がございます。

## Profile

### 川島 基 *Motoi Kawashima* (ピアノ)

岡山生まれ。10歳より本格的にピアノと作曲を始める。

東京音楽大学ピアノ演奏家コース首席卒業、第65回日本音楽コンクールピアノ部門第3位入賞、同大学大学院首席修了後、ローム・ミュージックファンデーション奨学生としてドイツ国立ワイマール“フランチ・リスト”音楽大学大学院に留学、更に文化庁新進芸術家海外研修生としてベルリン芸術大学大学院で学びKonzertexamen課程修了、ドイツ国家演奏家資格取得。

- 第10回シューベルト国際ピアノコンクール(ドイツ・ドルトムント)優勝
- スクリャーピン国際ピアノコンクール優勝
- マルサラ市国際ピアノコンクール最高位(1位なしの2位)
- アリシア・デ・ラローチャ国際コンクール第2位
- アルトゥール・シュナーベル国際ピアノコンクール第2位
- サン・マリノ共和国国際ピアノコンクール第3位
- ジュリアーノ・ペカール賞国際ピアノコンクール最高位(1位なしの2位)
- ブゾーニ国際ピアノコンクール・ディプロマ賞

2007年よりドイツ・ベルリンにて演奏家ヴィザを取得、本格的な演奏活動を開始。ヨーロッパ各地でのリサイタルやオーケストラとのコンサート、国際音楽祭など、年間約40公演に及ぶコンサートやリサイタルに出演。

また日本でも『ラ・フォル・ジュルネ音楽祭“熱狂の日”』、『東京・春・音楽祭』、『ピアニスツ』シリーズ(トッパン・ホール)などに出演。これまでに、ベルリン交響楽団(Berliner Symphoniker)、ドルトムント管弦楽団、イエナフィルハーモニー管弦楽団、ホフ交響楽団、グロッセート交響楽団、ルーマニア国立バカウ交響楽団、広島交響楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、東京音楽大学オーケストラ、カレッジオペラハウス管弦楽団、カンマーフィルハーモニーHiroshima、岡山フィルハーモニック管弦楽団と共演。岡山芸術文化賞グランプリ、マルセン文化賞受賞。

2022年、2023年全日本学生音楽コンクール審査員を務める。東京音楽大学ピアノ科准教授。



[ホームページ] [www.motoi-kawashima.com](http://www.motoi-kawashima.com)