

2025 1/22 水

18:30開演(18:00開場)  
※終演予定 20:30

トーサイクラシックホール岩手  
(岩手県民会館)中ホール

全席指定：¥4,500(税込)(当日¥500増)

チケット発売 / 11月8日(金)

プレイガイド / カワトク、ローソンチケット(Lコード:21768)  
お問合せ / 岩手朝日テレビ TEL.019-629-2525(平日9:30~17:30)

※前売り券販売は1月19日(日)まで。※未就学児の入場はご遠慮ください。  
※車椅子席ご利用の方のお問い合わせは岩手朝日テレビまでお願い致します。

情熱と深い感動の旅へ…

ショパン、バラード全4曲

PROGRAM

ショパン：アンダンテ・スピアナートと華麗なる大ポロネーズ op.22

ショパン：バラード 第1番 ト短調 op.23

バラード 第2番 ヘ長調 op.38

バラード 第3番 変イ長調 op.47

バラード 第4番 ヘ短調 op.52 ほか

ピアノ・リサイタル

大智田牛

主催：岩手朝日テレビ 共催：岩手日報社

協賛：正時堂 ピアノ壺番館



# 牛田 智大

うしだ ともはる

## PROFILE

2018年第10回浜松国際ピアノコンクールにて第2位、併せてワルシャワ市長賞および聴衆賞を受賞。2019年第29回出光音楽賞受賞。

1999年福島県いわき市生まれ。2011年「題名のない音楽会」に出演すると瞬く間に注目を浴び、翌年日本人のクラシックピアニストとして最年少12歳でユニバーサルミュージックよりCDデビュー。2015年「愛の喜び」以降、2016年「展覧会の絵」、2019年「ショパン：バラード第1番、24の前奏曲」、2022年「ショパン・リサイタル2022」とリリースしたCDは、続けてレコード芸術特選盤に選ばれている。

シュテファン・ヴラダー指揮ウィーン室内管（2014年）、ミハイル・プレトニョフ指揮ロシア・ナショナル管（2015年/2018年）、小林研一郎指揮ハンガリー国立フィル（2016年）、ヤツェク・カスプシク指揮ワルシャワ・フィル（2018年）、トマーシュ・ブラウネル指揮ブラハ響（2024年）の各日本公演のソリストを務めたほか、全国各地の演奏会で活躍。その音楽性を高く評価され、海外の演奏会に招かれるなど活動の場を広げている。

若手ピアニストを代表する一人として絶大な人気を誇っており、2024年に展開する室内楽プロジェクトには多くの注目が集まった。

ローム ミュージック ファンデーション 2023年度奨学生。江副記念リクルート財団第53回奨学生。

Tomoharu  
Ushida

〈協賛〉

音楽を一生涯の友に

正時堂  
ピアノ壺番館  
PIANO ICHIBANKAN

世界のピアノコレクション

SHOZI DO

金ヶ崎町三ヶ尻勘九郎東10-1 TEL.0197-41-0031